

SATURDAY SOBOTA						SATURDAY SOBOTA						SATURDAY						
TIME	Hala Wisła	Lobby	Budapeszt A	Budapeszt B	Budapeszt C	TIME	Wiedeń A	Wiedeń B	TIME	Lwów A	Lwów B	Lwów C	TIME	Praga A	Praga B	Bratysława	TIME	
	Shinjuku Stage	Shibuya Stage	RockBand	Ultrastar	Strefa Gier Rytmiczno Muzycznych		Konferencyjna	Cosplay		Panelowa	Panelowo-Konkursowa	Konkursowa		Anime-24	Project Genshin	Strefa Planszówek		
09:00						09:00			09:00				09:00				09:00	
10:00		Otwarcie dnia z ZocDami Zel & Olaz			Od startu koncertu do 16:30 - eliminacje do turnieju Chunithm	10:00	Snow Miku - idolka, która ożywia zimowe Hokkaido Paulina Niscofa, Kornelia Suchan - KNPCSC UJ	Konkursy Cosplay od zaplecza - Standard i Międzynarodowe Kula	10:00	Mangowe podsumowanie roku 2024 Archive Vanadiss	Rysowane kalambury Ruru	Kivotosówka - Wiedźwózka z Błue Archive Vanadiss	10:00	BEJBA, YTS KAJNDA KREJZAJ - czyli panel o Eurowizji, którego nie wiedziałeś, że potrzebujesz Tora	Cosplayowe triki makijazowe Miss Morow		Sala Otwarta	10:00
11:00		Występy taneczne - hi czy ki? B1Wonderz				11:00	Alchemia - mistyczna sztuka, której celem jest osiągnięcie niemożliwego Wiktor "Tardeen" Chmielewski - KNPCSC UJ		11:00	Kogut ratujący świat i dzieci Hitlera, czyli słów kilka o absurdalnych mangach jakoś		Microsoft-Blizzard - czy coś tu się poprawi? Ludek	11:00				Turniej w Kojota	11:00
12:00		Soundcheck			Sala Otwarta	12:00	Hybe - czyli jak fałszywość prowadzi do upadku reżysjerki Anita Dziedzic - IBIDW UJ	Cosplay na grubo Ilya	12:00	Czy istnieje idealny plan atrakcji? [dyskusja] Shippo	Kahoot One Piece Orzi	Ekstrawagancka moda na rockowej scenie - Visual Kei Kuc	12:00	Wstęp do uniwersum Warhammera Fantasy Artamir	Famiłada Genshinowa Wero, Gumis, Apylrare		Sala Otwarta	12:00
13:00	AS - przygotowanie	Cosplay Parade Zel & Olaz			Sala Otwarta	13:00	Jak wzięć rozwód w Japonii - prawo japońskie egzystuje tylko z pozoru? Kacper Lewandowski	O cosplayu z psychologiem - panel dyskusyjny z Dominiką Fortuną Alice, troublemaker, Dominika Fortuna - Instytut Psychologii Stosowanej UJ	13:00		Anime geoguesser Heddo		13:00	Idealny partner istnieje! Przegląd meksykańskich grańców z anime Tora	Lingwistyka, fonetyka, a mnie dalej nie styka, czyli jak to się wymawia? Xell		Turniej w Catan: Osadnicy z Catanu	13:00
14:00	Otwarcie + Anime Symphony	K-pop Random Dance Wakay Dance Crew				14:00	Glód, camera, action! - czyli życie w Korei Północnej podczas rządów Kim Jong Ila Marianna Pękala - IBIDW UJ		14:00	Koty w Japonii - przewodnik (prawie) kompletny Shizuru	Randomówka Ludek	A co to za mongolska kolorowanka??? Konkurs zgadywania mang po okładce Błaziej	14:00		O gotowaniu na podstawie Genshina i HSR Xell, MIR			14:00
15:00	Anime Symphony	ENG Sound and Visuals for Cosplay Performance Sayochuu, Sab			Sala Otwarta	15:00	Panel dyskusyjny: Kontrowersyjne tematy w przestrzeniach fandomowych Esopetro - IBIDW UJ	Przygotowanie do sesji zdjęciowej Endzi	15:00			Halkyuu - czy i jak wpłynęło na prawdziwą siatkówkę? Orzi	15:00	O chłopcu, który chorował wodę. Twardość Ricka Rioriana Akumana	Dlaczego Genshin Impact jest wzorem długofalowego światowości Krzysztof M. Maj		Sala Otwarta	15:00
16:00	Cosplay Standard + Debut	Dziki harce z ZocDami Zel & Olaz				16:00	Spotkanie z Anime Symphony	Fotografia cosplayowa od sesji zdjęciowej do gotowych zdjęć Brinn	16:00			Susowanie Impostora na żywo! 4Lajf	16:00	Zawód recenzent, czyli jak zmieniło się moje postrzeganie gier Uwo	Prawdy i mity na temat gier Gumis			16:00
17:00	Cosplay Standard + Debut	By historia miała smaczek... Jedzenie jako kluczowy element worldbuildingu na przykładzie serii Dungeon Meshi Cele			Turniej Chunithm: Średnio-zaawansowani	17:00	Od rybackiej wioski do ponad czterystu diaspory chmur - jak rozwija się chińska metropolia? - kahoot z rozpoznawania nocnych skylines Daniel Brodacz - IBIDW UJ	Cosplay okiem Konstruktora i wiedza techniczna Panel otwarty - wchodzi i wychodzi w dowolnym czasie! Curry, Arthen	17:00	O barierze językoculturowej w Japonii słów kilka Quintasan	Wiedźwózka z Kuc	Lepsze niż oryginał? - Coverowy quiz muzyczny Tofik	17:00	Wstęp do uniwersum Warhammera 40k Artamir	Khaem'rah dla opornych Xell		Turniej w Hues and Cuda	17:00
18:00	Koncert: Kota Shinzato	Przeгляд najdziwniejszych fejsbukowych profili z "twórczością" AI Dominik Bos			Sala Otwarta	18:00	Gdzie trzy baby tam hałas. Rola kobiet w japońskich znakach kanji Lucja Casaracha, Gabriela Kozioł - IBIDW UJ		18:00	Nie samym anime człowiek żyje, jak wyglądał Japonie po wojnie - protesty Anpo naruszając	Co to za pingwin? Kuc	Kolejny panel o tym jak pojechać do Japonii Darya, Heddo	18:00	Improwizacja dla opornych Uwo	Podstawy projektowania mody na podstawie postaci z Genshina Wero			18:00
19:00	Cosplay Międzynarodowe	Zakończenie programu sobotniego			Turniej Chunithm: Zaawansowani	19:00	Pokoncertowe spotkanie z Kota Shinzato		19:00	Problemy i mroki przemysłu anime, czyli przepracowania, głodowe place i twitter Karczmia	Anime Tabu: Wersja na odwrót! Diva	Droga ważniejsza od celu - Frieren, Dungeon Meshi i inne podróże w światach fantasy Darya	19:00	Zombie w dzielach popkultury Artamir	Projektowanie własnego stroju postaci Wero		Sala Otwarta	19:00
20:00	Rozdanie nagród konkursu cosplay					20:00	Proship i antiship - czy kontrowersyjne treści powinny być cenzurowane? Marcel - KNPCSC UJ		20:00	Po czarach do celu - polecalka bajek mahou shoujo w formie Visual Novelki Iguana, Orzi, Macaron	[EN] How a Brutal Murder Spawned an Entire Genre of Japanese Media Melody		20:00	Feluz - nasi wrogowie, czy prawdziwi bohaterowie Teyvat? Joe			20:00	
TIME	Shinjuku Stage	Shibuya Stage	RockBand	Ultrastar	Strefa Gier Rytmiczno Muzycznych	TIME	Konferencyjna	Cosplay	TIME	Panelowa	Panelowo-Konkursowa	Konkursowa	TIME	Anime-24	Project Genshin	Strefa Planszówek	TIME	
	Hala Wisła	Lobby	Budapeszt A	Budapeszt B	Budapeszt C		Wiedeń A	Wiedeń B		Lwów A	Lwów B	Lwów C		Praga A	Praga B	Bratysława		

SUNDAY NIEDZIELA						SUNDAY NIEDZIELA						SUNDAY						
TIME	Hala Wisła	Lobby	Budapeszt A	Budapeszt B	Budapeszt C	TIME	Wiedeń A	Wiedeń B	TIME	Lwów A	Lwów B	Lwów C	TIME	Praga A	Praga B	Bratysława	TIME	
	Shinjuku Stage	Shibuya Stage	RockBand	Ultrastar	Strefa Gier Rytmiczno Muzycznych		Konferencyjna	Cosplay		Panelowa	Panelowo-Konkursowa	Konkursowa		Anime-24	Project Genshin	Strefa Planszówek		
09:00						09:00			09:00				09:00				09:00	
10:00		K-pop próba			Otwarcie dnia z ZocDami Zel & Olaz	10:00	Ukryte pereki darnie - mój znajome, a warte przeczytania Seft i Xiao Ling - KNPCSC UJ	Jak stworzyć zbroję kłona WAR-Rose	10:00	Jak ukształtowało Japonie po wojnie - protesty Anpo naruszając	Rozpoznaj postać po... Eki	Yuri, JABŁKO i podróże w czasie, czyli Reverse 1999 Vanadiss, Eneerra	10:00	Pika nożna, ale tak w anime - wylamy w Blue Lock Tora	Genshinowe pluszaki Amal		Turniej w Potwory w Tokio	10:00
11:00		Koncert: Kota Shinzato			Instrukcja obsługi cosplayera Madie	11:00	Stan LOONA - autopsja fankommu Magda Maria Suszyna - IBIDW UJ	Który zniżył cosplay - czyli przedstawianie i weathering stroju Gonykclouds	11:00	Kolejne TOP 5 filmów anime, których (jeszcze) nie znasz Karczmia			11:00	Mini kino Artamir			Sala Otwarta	11:00
12:00					Gdy fabuła nie wystarcza - story telling w grze Genshin Impact Cele	12:00	Z czego wynika wzrost popularności mang Omegaverse i sąsiedzi? Sabina "Bimbi" Perykaszka - IBIDW UJ	Feedback po konkursie cosplay	12:00	Dźwięki codzienności - jak przekazywać informacje bez słów naruszając	Poznaj anime... Po słowach! [poziom easy] 4Lajf	Chaotyczna historia studia MAPPA Darya	12:00	Światy o dziwnym systemie działania Uwo	Genshinowe broszki Amal			12:00
13:00					Konkurs K-pop	13:00	Transpostacie w anime i mandze vs. japońska rzeczywistość Sabina "Bimbi" Perykaszka - IBIDW UJ	Cosplayowe sety zdjęciowe - zrób to sam Yukeshiro	13:00	Wspominki i przemyślenia o Genshin Impact Zaku	Konkurs Muzyczny - Jpop Kon	60 lat magii i fanbanków - panel o historii mahou shoujo Orzi, Macaron	13:00	Że się zestarzało - Dragon Ball Z Uwo	Gaming setup 101, czyli na co zwracać uwagę przy wyborze sprzętu do grania Tora		Turniej w Mordercze Krewety	13:00
14:00		Koncert: G.L.A.M. S.			K-pop Random Dance Wakay Dance Crew	14:00	Winter is coming - czyli przedstawianie zimy i zima w popkulturze Anna Baragiel - KNPCSC UJ	Social media od podstaw dla artystów Kanto	14:00				14:00	Czy zakończenie BNHA jest faktycznie takie złe? Tora	Genshinowe 1 z 10 Wero, Gumis			14:00
15:00					Zostań postacią z Project Sekai! B1Wonderz	15:00		Wytańcz to! Czyli jak stworzyć występ taneczny Mei	15:00				15:00					15:00
16:00					Zakończenie programu niedzielnego	16:00	Saving people, solving crimes, travelling through time, czyli fenomen Superwholoka Ichigo.mik - KNPCSC UJ	Tak wiele błędów cosplayowych i jak ich nie popełnić Aleska	16:00				16:00	Radioanime24 - czyli jak prowadzić się radio internetowe Uwo	Dobierz sobie postać - czyli na co zwracać uwagę przy tworzeniu cosplayu? Yume		Sala Otwarta	16:00
17:00					Elementy kultury Ajinów w Genshinie Livia "Lingfer" Cibis	17:00			17:00				17:00	Wskakuj do roboty Uwo				17:00
TIME	Shinjuku Stage	Shibuya Stage	RockBand	Ultrastar	Strefa Gier Rytmiczno Muzycznych	TIME	Konferencyjna	Cosplay	TIME	Panelowa	Panelowo-Konkursowa	Konkursowa	TIME	Anime-24	Project Genshin	Strefa Planszówek	TIME	
	Hala Wisła	Lobby	Budapeszt A	Budapeszt B	Budapeszt C		Wiedeń A	Wiedeń B		Lwów A	Lwów B	Lwów C		Praga A	Praga B	Bratysława		